

TUBE SUSPENDER

1. DESCRIPCIÓN Y APLICACIÓN.

TUBE SUSPENDER ES UNA LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT PARA SUSPENDER CON DOS SISTEMAS DE MONTAJE TIPO CANOPE A SELECCIONAR: CANOPE PARA SOBREPONER EN LOSA O CANOPE PARA EMPOTRAR EN FALSO PLAFÓN.

IDEAL PARA ILUMINACIÓN GENERAL EN ESPACIOS INTERIORES COMO EN HOTELERÍA, OFICINAS, COMERCIOS, CASA HABITACIÓN, ESPACIOS PÚBLICOS, ETC.

DISEÑADO PARA UTILIZAR LÁMPARA MR16 DE MAGG O LA NUEVA LÁMPARA "POCKET LED" A SELECCIONAR.

LUMINARIA FABRICADA EN ALUMINIO, CONFIGURADO EN DOS VERSIONES "TUBE S" CON UNA ALTURA DE 60MM, LUMINARIA EXCLUSIVA PARA UTILIZAR LA NUEVA LÁMPARA "POCKET LED" Y "TUBE M" CON ALTURA DE 90MM. LA ALTURA PUEDE SER DE ACUERDO A REQUERIMIENTO DEL CLIENTE.

EL SISTEMA DE SUSPENSIÓN VIENE PROVISTO DE UN CABLE DE PVC AL COLOR DE LA LUMINARIA CON OPCIÓN A SER CON VARILLA RÍGIDA DE ACERO, IGUALMENTE DE ACUERDO A REQUERIMIENTO DEL CLIENTE. CONSULTAR AL DEPARTAMENTO DE VENTAS.

LAS LÁMPARAS MAGG TIENEN DRIVER INTEGRADO Y PUEDE OPERAR EN DOS RANGOS DE TENSIÓN OPCIONAL: 100-240V- FIJO Ó 100-140V- ATENUABLE POR FASE CUYA CARACTERÍSTICA PRINCIPAL ES SU ATE-NUACIÓN PROFUNDA DE HASTA 95% SIN PARPADEO (FLICKEO). * CON- SULTAR LA TABLA DE DIMMERS VALIDADOS POR MAGG.

EL LED DE LAS LÁMPARAS MAGG CUENTAN CON DOS IRC OPCIONA- LES ≥ 82 y ≥ 92 , EL CUAL REPRODUCE LOS COLORES CON EXCELENTE CALIDAD EN TEMPERATURAS DE COLOR 3000K, 4000K Y 6000K CON OPCIÓN A 2700K LAS ÓPTICAS SON DE 24°, 40° O 60° DE APERTURA.



2. CARACTERÍSTICAS MECÁNICAS.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 2.1 CUERPO | <ul style="list-style-type: none"> • EXTRUSIÓN DE ALUMINIO ACABADO CON PINTURA POLIÉSTER DE APLICACIÓN ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO Y NEGRO, CON OPCION EN BLANCO CON ARILLO NEGRO. CRISTAL TEMPLADO DE 4MM. |
| 2.2 CANOPE | <ul style="list-style-type: none"> • VERSIÓN DE SOBREPONER EN ACERO. VERSIÓN DE EMPOTRAR: ALUMINIO Y PC |
| 2.3 MONTAJE O INSTALACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> • INSTALACIÓN POR MEDIO DE CANOPE PARA SOBREPONER O SUSPENDER A ELEGIR. |
| 2.5 GRADO DE PROTECCIÓN | <ul style="list-style-type: none"> • IP40 |
| 2.6 PESO | <ul style="list-style-type: none"> • TUBE S CANOPE SOBREPONER 240 gr • TUBE M CANOPE SOBREPONER 270 gr • TUBE S CANOPE EMPOTRAR 225 gr • TUBE M CANOPE EMPOTRAR 255 gr |

TIPO DE CANOPES



ACABADOS



TUBE SUSPENDER

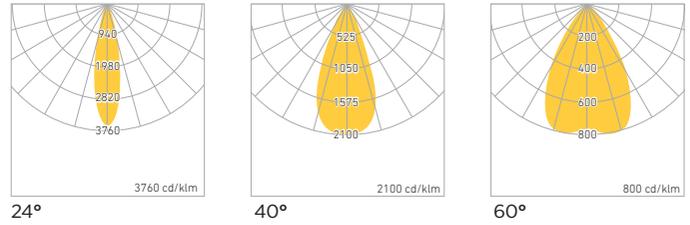
3. CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS.

- 3.1 RANGO DE TENSIÓN** • 100-240V- FIJO
• 100-140V- ATENUABLE POR FASE
DEPENDE DE LA LÁMPARA A UTILIZAR.
- 3.2 CORRIENTE DE OPERACIÓN** • DEPENDE DE LA LÁMPARA A UTILIZAR
- 3.3 FRECUENCIA DE OPERACIÓN** • 50/60 Hz
- 3.4 POTENCIA MÁXIMA** • 7W
- 3.5 FUENTE LUMINOSA** • (1) LÁMPARA MR16 O POCKET LED DE
MAGG A SELECCIONAR DE LA LISTA
ANEXA EN ESTA FICHA.
- 3.6 BASE DE CONEXIÓN** • GU5.3
• GU10
DEPENDE DE LA LÁMPARA A UTILIZAR.
NO INCLUIDA

4. FUENTE LUMINOSA.

- 4.1 TIPO** • LÁMPARA MR16 O POCKET LED
SELECCIONAR DE LA SECCIÓN 8. LÁMPARAS
- 4.2 BASE** • GU5.3
• GU10
NO INCLUIDA
- 4.3 TEMPERATURA DE COLOR** • 3000K
• 4000K
• 6000K
- 4.4 FLUJO LUMINOSO** • 590 lm @ MR16 GU5.3 STD 3000K, 4000K, 6000K
• 565 lm @ MR16 GU10 PRIME 3000K
• 584 lm @ MR16 GU10 PRIME 4000K
• 600 lm @ MR16 GU10 PRIME 6000K
• 710 lm @ POCKET LED 3000K, 4000K, 6000K
- 4.5 IRC** • ≥82 MODELOS STD
• ≥92 MODELOS PRIME
- 4.6 ÁNGULO DE APERTURA** • 24°
• 40°
• 60°
- 4.7 VIDA ÚTIL** 50,000 HRS.
- 4.8 GARANTÍA** 5 AÑOS

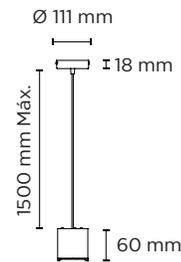
5. FOTOMETRÍA.



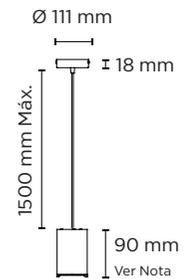
- 5.1 EFICIENCIA DEL SISTEMA** 98 lm/W @ MR16 GU5.3 STD 3000K, 4000K, 6000K
94 lm/W @ MR16 GU10 PRIME 3000K
97 lm/W @ MR16 GU10 PRIME 4000K
100 lm/W @ MR16 GU10 PRIME 6000K
101 lm/W @ POCKET LED 3000K, 4000K, 6000K

6. DIMENSIONES.

CANOPE SOBREPONER

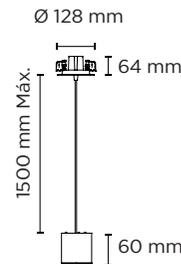


TUBE S

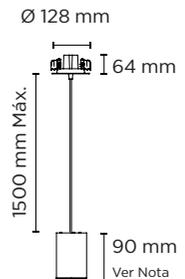


TUBE M

CANOPE EMPOTRAR



TUBE S



TUBE M

NOTA:

LA ALTURA PUEDE SER DIFERENTE DE ACUERDO A REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

LA SUSPENSIÓN PUEDE SER CON VARILLA RÍGIDA.

CONSULTAR AL DEPARTAMENTO DE VENTAS.

TUBE SUSPENDER

7. CLAVES DE PRODUCTO.

| DESCRIPCIÓN | CLAVE |
|--|-----------|
| TUBE S SUSPENDIDO CANOPE SOBREPONER (S/LÁMPARA) BLANCO | L1869-100 |
| TUBE S SUSPENDIDO CANOPE SOBREPONER (S/LÁMPARA) NEGRO | L1869-300 |
| TUBE M SUSPENDIDO CANOPE SOBREPONER (S/LÁMPARA) BLANCO | L1727-100 |
| TUBE M SUSPENDIDO CANOPE SOBREPONER (S/LÁMPARA) NEGRO | L1727-300 |
| TUBE S SUSPENDIDO CANOPE EMPOTRAR (S/LÁMPARA) BLANCO | L1868-100 |
| TUBE S SUSPENDIDO CANOPE EMPOTRAR (S/LÁMPARA) NEGRO | L1868-300 |
| TUBE M SUSPENDIDO CANOPE EMPOTRAR (S/LÁMPARA) BLANCO | L1786-100 |
| TUBE M SUSPENDIDO CANOPE EMPOTRAR (S/LÁMPARA) NEGRO | L1786-300 |

8. LÁMPARAS.

| DESCRIPCIÓN | CLAVE |
|--|------------|
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 24° 3000K GRAFITO | F5032-6E5 |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 24° 4000K GRAFITO | F5032-6I5 |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 24° 6000K GRAFITO | F5032-635 |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 40° 3000K GRAFITO | F5032-6EJ* |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 40° 4000K GRAFITO | F5032-6IJ* |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 40° 6000K GRAFITO | F5032-63J* |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 60° 3000K GRAFITO | F5032-6EB |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 60° 4000K GRAFITO | F5032-6IB |
| MR16 BIPIN GU5.3 STD 6W 100-240V 60° 6000K GRAFITO | F5032-63B |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 24° ATENUABLE FASE 3000K GRAFITO | F5094-6E5* |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 24° ATENUABLE FASE 4000K GRAFITO | F5094-6I5 |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 24° ATENUABLE FASE 6000K GRAFITO | F5094-635 |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 40° ATENUABLE FASE 3000K GRAFITO | F5094-6EJ* |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 40° ATENUABLE FASE 4000K GRAFITO | F5094-6IJ* |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 40° ATENUABLE FASE 6000K GRAFITO | F5094-63J* |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 60° ATENUABLE FASE 3000K GRAFITO | F5094-6EB |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 60° ATENUABLE FASE 4000K GRAFITO | F5094-6IB |
| MR16 GU10 PRIME 6W 100-140V 60° ATENUABLE FASE 4000K GRAFITO | F5094-63B |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 24° 30K AT NG | F5076-3E5 |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 24° 40K AT NG | F5076-3I5 |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 24° 60K AT NG | F5076-335 |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 40° 30K AT NG | F5076-3EJ |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 40° 40K AT NG | F5076-3IJ |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 40° 60K AT NG | F5076-33J |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 60° 30K AT NG | F5076-3EB |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 60° 40K AT NG | F5076-3IB |
| POCKET MONOCROMATICO 7W 100-140V 60° 60K AT NG | F5076-3EB |

9. BASES.

| DESCRIPCIÓN | CLAVE |
|-------------|-----------|
| BASE GU5.3 | B0053-000 |
| BASE GU10 | P0217-000 |

NOTAS:

- OPCIONAL 2700K EN TODAS LAS LÁMPARAS
- LÁMPARAS CON BASE GU10 OPCIONAL EN VERSIÓN STD.
CON DRIVER FIJO 100-240V.
- LA LÁMPARA POCKET LED NO REQUIERE DE NINGUNA BASE.
- EL MODELO TUBE S UTILIZA EXCLUSIVAMENTE LA LÁMPARA POCKET
- LAS LÁMPARAS MARCADAS CON * SON DE LÍNEA. EL RESTO SOBRE PEDIDO

CONSULTAR AL DEPARTAMENTO DE VENTAS.